

CURRICULUM VITAE



IC VENARIA II - DON MILANI
Prot. 0004333 del 07/05/2022
VII-6 (Uscita)

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

LAMAESTRA LARA

Indirizzo

Telefono

Cellulare

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | | |
|---|--|-------------------------------|
| • 2018 -2021 | <i>Docente di tecnologia</i> | <i>Torino</i> |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Scuola Secondaria di 1° grado "Don Milani" | |
| • Tipo di impiego | Assunzione a tempo indeterminato | |
| • 2018 -2021 | | <i>Torino / Venaria Reale</i> |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Arch. Lara Lamaestra, Studio 2L | |
| • Tipo di impiego | Progettazione e realizzazione di ristrutturazione di diversi appartamenti siti in Torino e Venaria Reale | |
| • 2016 -2018 | <i>Docente di arte e immagine</i> | <i>Torino</i> |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Scuola Secondaria di 1° grado "Valdocco" | |
| • Tipo di impiego | Assunzione a tempo determinato. | |
| • 2009 -2019 | <i>Docente di tecnologia e disegno</i> | <i>Torino</i> |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Scuola Secondaria di 1° grado "Michele Rua" | |
| • Tipo di impiego | Assunzione a tempo determinato rinnovata per gli anni 2010-11, 2011-12, 2013-14, 2015-16. | |

• 2009-2021 • Nome del lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	<i>Caluso(To)</i> • Nuovo Teatro Studio Danza Scuola di danza Insegnante corso danza jazz (livelli: principianti, intermedio e avanzato)
• 2014-2020 • Nome del lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	<i>Napoli, Palermo, Padova</i> • Sermig di Torino Spettacolo Mondiale dei giovani della Pace Creazione delle coreografie in collaborazione con Angela Vignardi e Gabriella Gallo dell'intero evento del Sermig
• 2004-2014 • Nome del lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	<i>Torino (To)</i> • Adriana Cava Jazz Ballet Scuola di danza Insegnante corso danza jazz (livelli: principianti, intermedio e avanzato)
• 2012 • Nome del lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	<i>Caluso(To)</i> • Nuovo Teatro Studio Danza Spettacolo, teatro Musical "Lady Park" Creazione delle coreografie del musical con la collaborazione e direzione di Angela Vignardi. In collaborazione con L'Alfa e l'Omega, Regia di Nicolò Agrò
• 2011 • Nome del lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	<i>Chieri (To)</i> • Oratorio Salesiano di Chieri Arch. Lara Lamaestra Progettazione del nuovo portone di ingresso, dell'accesso e della nuova portineria dell'oratorio su piazza Europa, con superamento delle barriere architettoniche.
• luglio 2011 • Nome del lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	<i>Collaborazione professionale con studio I.C.I.S. S.r.l. Torino</i> • Sezione Po, via Maria Vittoria n.39 Torino Studio di ingegneria e architettura Collaborazione con partita IVA Progettazione servizi igienici e stesura del capitolato d'appalto relativa a ristrutturazione edilizia e riqualificazione della Sezione Po
• 2009 • Nome del lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	<i>Collaborazione professionale con studio I.C.I.S. S.r.l. Torino</i> • Fondazione Cavalieri Ottolenghi Orbassano Studio di ingegneria e architettura Collaborazione con partita IVA Revisione progetto di ristrutturazione ex lavanderie

- Nome del lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2007-2008
- Nome del lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2007
- Nome del lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2007
- Nome del lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2006
- Nome del lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2005-2006
- Nome del lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Stazione Porta Nuova Torino

Studio di ingegneria e architettura
Collaborazione con partita IVA
Progetto del colore della zona pubblica
Progetto box vetrati (attività commerciali) nella zona gommato
Controllo, verifica e rilievo dei lavori eseguiti negli spazi pubblici e destinati ad attività commerciali

Collaborazione professionale con studio I.C.I.S. S.r.l. Torino

- Pinacoteca Accademia Carrara Bergamo

Studio di ingegneria e architettura
Collaborazione con partita IVA
Lavori di adeguamento e restauro

Collaborazione professionale a progetto Torino

- Villa nella collina torinese Torino

Studio di architettura
Collaborazione a progetto
Realizzazione grafica di parte del progetto

Collaborazione professionale a progetto Torino

- Cascina in ristrutturazione Grugliasco

Studio di architettura
Collaborazione a progetto
Confronto grafico tra il progetto definitivo e la sua realizzazione
Realizzazione grafica delle modifiche

Collaborazione professionale a progetto Torino

- Chiostro Chiesa di San Giovanni Saluzzo

Studio di architettura
Collaborazione a progetto
Rilievo delle parti soggette a degrado
Realizzazione grafica del progetto di restauro

Attività di tirocinio Scutari (Albania)

- Riqualificazione urbana Scutari (Albania)

Politecnico di Torino
Tirocinio
Rilievo fotografico e geometrico
Schedatura edifici
Raccolta ed organizzazione dati (ACCESS-ARCVIEW-GIS)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|------------------|--|
| • Ottobre 2020 | Laboratorio Riconessioni (Pensiero Computazionale, durata 32 h) |
| • 26 marzo 2020 | Webinar: Riprogettare: dalla didattica in aula alla didattica a distanza (durata 1,5h) |
| • Luglio 2018 | Superamento Concorso Personale Docente |
| • Aprile 2016 | Abilitazione PAS Classe A033 – Educazione tecnica nella scuola media 98/100 |
| • 2010 | Progetti Mestieri Reali (Politecnico di Torino_Fondazione CRT) |
| • Luglio 2009 | Iscrizione Albo degli Architetti |
| • 2007 | <ul style="list-style-type: none">• Corso di recitazione/musical con Laura Ruocco, (danza) Michele Facciuto (canto) e Barbara Pieruccetti presso la scuola Adriana Cava Jazz Ballet• Ballerina per la Compagnia Adriana Cava Jazz Ballet di Torino per rassegne a Milano, Garda, Bolzano. |
| • Luglio 2007 | Laurea in Architettura (Restauro e Valorizzazione) 110/110 – Politecnico di Torino |
| • Settembre 2004 | Corpo di ballo del Musical Metropolis (regia di Ivan Stefanutti, coreografie di Adriana Cava |
| • Settembre 2002 | Iscrizione laurea in Architettura (Restauro e Valorizzazione) – Politecnico di Torino |
| • Luglio 2002 | Diploma Maturità Scientifica - Liceo Scientifico “Albert Einstein”- Torino |
| • 1994-2015 | Stage di danza <ul style="list-style-type: none">• Jazz e modern-jazz con Matt Mattox, André De La Roche, Steve La Chance, Virgilio Pitzalis, Daniel Tinazzi, Don Marasican, Massimo Leanti, Luciano di Natale, Manolo Casalino.• Contemporanea con Renata Justino, Alessandra Pomata, Susanna Beltrami, Cristina Golin, D.Richardson, Vinicio Mainini.• Hip hop e Funk con Cesco Ceschin• Workshop coreografico con Terry Beeman”- Torino |

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

buono

buono

buono

Conseguito il "Preliminary English Test (PET) with merit".

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI ED ORGANIZZATIVE

ATTIVITÀ DI VOLONTARIATO:

- Missione in Ghana nel mese di agosto 2011
- Attività di animazione presso l'oratorio Maria Ausiliatrice/Valdocco di Torino
- Attività di animazione ed coordinamento equipe ispettoriale presso la Pastorale Giovanile Salesiana del Piemonte e Valle d'Aosta.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

CONOSCENZE INFORMATICHE

- SISTEMI OPERATIVI : Windows
- MICROSOFT OFFICE: Word, Excel, Access
- GRAFICA: Autocad, Photoshop
- SOFTWARE: G Suite

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

DOCENTE DI DANZA JAZZ PRESSO LA SCUOLA "JAZZ BALLET " PRESSO IL TEATRO NUOVO DI TORINO

DOCENTE DI DANZA PRESSO LA SCUOLA "NUOVO TEATRO STUDIO DANZA" DI CALUSO

DOCENTE DI DANZA PRESSO LA SCUOLA "IL BALLETO DI RIVOLI" DI RIVOLI

STAGE DI DANZA PRESSO SCUOLE A TORINO, VIGNALE, MONDOVI, TROPEA, NEW YORK.

PATENTE

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Il sottoscritto sotto la propria responsabilità civile e penale ai sensi del DPR 445 del 2000, dichiara che i dati riportati nel presente documento corrispondono a verità ed autorizza il trattamento dei dati e personali contenuti nel presente documento secondo quanto previsto dal Regolamento Europeo del 27 aprile 2016 n. 679.